

2011年8月25日

コダック株式会社

コダック映画用フィルムをご使用の皆様へ

コダック映画用フィルム化審法規制対象 PFOS 塩使用履歴一覧（1995年製造使用開始）

平成 22 年 4 月 1 日施行の改正化審法でパーフルオロオクタンスルホン酸とその塩（以下 PFOS）が第一種特定化学物質に指定されました。これに伴い、過去に販売された規制される PFOS を含むコダック映画用フィルムについてご案内申し上げます。

『改正化審法に伴う PFOS 規制とコダック映画用フィルムへの影響について』のご案内はこちら

用途	種別	製品名	タイプ ナンバ ー	フィルム 幅	規制 PFOS 塩 使用終了年
カラーマスターポジ・ 複製ネガ作成用	カラー インターメディア エイト	イーストマン EXR カラーインターメディアエイト フィルム	5244	65mm	2001
	カラー インターメディア エイト	イーストマン EXR カラーインターメディアエイト フィルム	5244	35mm	2001
	カラー インターメディア エイト	イーストマン EXR カラーインターメディアエイト フィルム	2244	65mm	2001
	カラー インターメディア エイト	イーストマン EXR カラーインターメディアエイト フィルム	2244	35mm	2001
	カラー インターメディア エイト	イーストマン EXR カラーインターメディアエイト フィルム	7244	16mm	2001

	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	5242	65mm	2008
	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	5242	35mm	2008
	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	2242	65mm	2008
	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	2242	35mm	2008
	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	7242	16mm	2008
	カラー インターメディア エイト	コダック VISION カラーインターメディアエイト フィルム	3242	16mm	2008
カラー映写プリン ト・ ビデオトランスファ ー用 プリント作成用	カラープリント	イーストマン EXR カラー プリント フィルム	5386	70mm	1998
	カラープリント	イーストマン EXR カラー プリント フィルム	5386	35mm	1998
	カラープリント	イーストマン EXR カラー プリント フィルム	7386	16mm	1998
	カラープリント	コダック VISION カラー プリント フィルム	2383	70mm	2007
	カラープリント	コダック VISION カラー プリント フィルム	2383	35mm	2007
	カラープリント	コダック VISION カラー プリント フィルム	3383	16mm	2007

	カラープリント	コダック VISION プレミア カラー プリント フィルム	2393	70mm	2007
	カラープリント	コダック VISION プレミア カラー プリント フィルム	2393	35mm	2007
	カラープリント	イーストマン カラー LC プリント フィルム	5385	35mm	1998
	カラープリント	イーストマン カラー LC プリント フィルム	7385	16mm	1998
	カラープリント	コダック VISION カラー テレプリント フィル ム	2395	35mm	2007
	カラープリント	コダック VISION カラー テレプリント フィル ム	3395	16mm	2007
白黒映写プリント作 成用	白黒プリント	イーストマン ファイン グレ イン リリース ポジティブ フィル ム	5302	65mm	2009
	白黒プリント	イーストマン ファイン グレ イン リリース ポジティブ フィル ム	5302	35mm	2009
	白黒プリント	イーストマン ファイン グレ イン リリース ポジティブ フィル ム	7302	16mm	2009
	白黒プリント	コダック 白黒 プリント フィ ルム	2302	35mm	2009
	白黒プリント	コダック 白黒 プリント フィ ルム	3302	16mm	2009

サウンドレコーディング用	白黒サウンド	イーストマン サウンドレコーディング フィルム	5373	35mm	1995
	白黒サウンド	イーストマン サウンドレコーディング フィルム	7373	16mm	1995
	白黒サウンド	イーストマン EXR サウンドレコーディング フィルム	2378E	35mm	2009
	白黒サウンド	イーストマン EXR サウンドレコーディング フィルム	3378E	16mm	2009
タイトル・マット作成用	白黒ハイコン	イーストマン ハイコントラスト パנקロマチック フィルム	2369	65mm	2009
	白黒ハイコン	イーストマン ハイコントラスト パנקロマチック フィルム	2369	35mm	2009
白黒マスターポジ作成用	白黒デュープポジ	コダック ファイン グレイン デュープリケータリング ポジティブ フィルム	2366	35mm	2009
	白黒デュープポジ	コダック ファイン グレイン デュープリケータリング ポジティブ フィルム	3366	16mm	2009
白黒複製ネガ作成用	白黒デュープネガ	イーストマン ファイン グレイン デュープリケータリング パנקロマチック ネガティブ フィルム	2234	35mm	2009
	白黒デュープネガ	イーストマン ファイン グレイン デュープリケータリング パנקロマチック ネガティブ フィルム	3234	16mm	2009
白黒分解ポジ作成用	白黒セパレーション	イーストマン セパレーション フィルム	5238	35mm	1999

白黒セパレーション	イーストマン パンクロマチック セパレーション フィルム	5235	35mm	1999
白黒セパレーション	コダック パンクロマチック セパレーション フィルム	2238	70mm	2009
白黒セパレーション	コダック パンクロマチック セパレーション フィルム	2238	65mm	2009
白黒セパレーション	コダック パンクロマチック セパレーション フィルム	2238	35mm	2009

2011年8月25日現在

※ お手持ちのフィルムが上記期間に製造されたか否かの確認については以下にお問い合わせください。

エンタテインメント イメージング事業部 電話 03-5577-1470

motionjp@kodak.com

※ 当一覧表は2011年8月25日現在において弊社製造記録により追跡可能であった範囲で記載しております。

新たな証左が見出された場合、修正・変更される場合があります。

2011年8月25日改訂：「白黒撮影用 5231/7231/5222/7222/7265/7266」、「サウンドレコーディング用 5378/7378」、「タイトル・マット作成用 5363/7363/5369」、「白黒マスターポジ作成用 5366/7366/5360/7360」、「白黒複製ネガ作成用 5234/7234」は、非該当と判明したため削除しました。

2010年4月9日改訂：「イーストマンカラーインターネガティブ II フィルム 5272/7272/2272/3272」を削除しました。

※ 化審法に定める表示内容その他、判明次第追加情報として当ホームページにてお知らせいたします。

※ 映画用フィルムを廃棄される場合は、上記該当品、非該当品にかかわらず従前通りに産業廃棄物として焼却処分（再生燃料資源化含む）されるよう御配慮ください。

コダック映画用フィルム化審法規制対象 PFOS 塩使用履歴一覧（1995年製造使用開始）

(PDF ファイル : 72KB) 2011 年 8 月 25 日現在

(Adobe® Reader® を使用して閲覧およびプリントができます。)

当件につき、お問い合わせは下記までお願いいたします。

コダック株式会社

エンタテインメントイメージング事業部

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 2-9 KDX 御茶ノ水ビル

電話 03-5577-1470

Fax 03-5577-1616

E-mail motionjp@kodak.com

以上