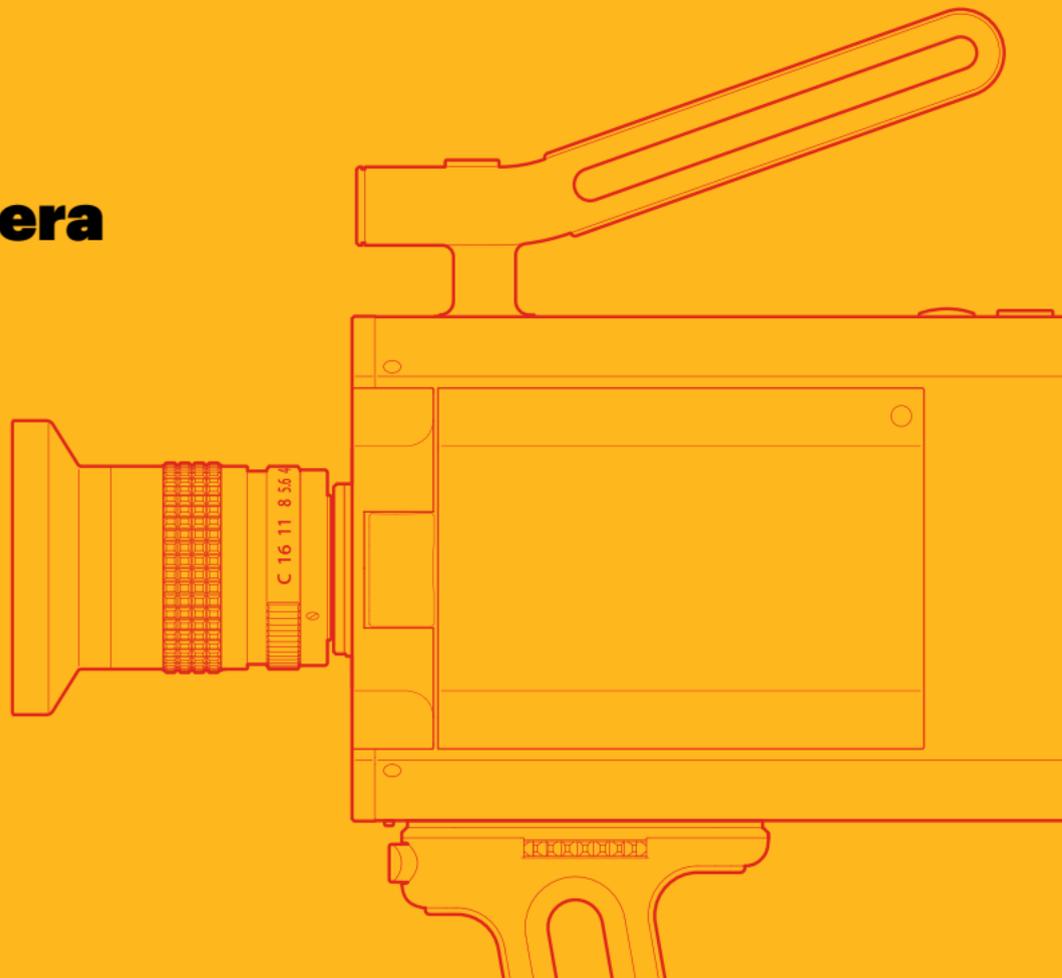




Super 8 Camera



ESPAÑOL

Contenidos

Español

Página 3-34

Súper 8. Mejor que perfecto.

Hay algunos momentos que lo digital simplemente no puede replicar. La incomparable calidez, profundidad y belleza del cine simplemente no hay igual. Estos son los momentos que nos inspiran, que nos hacen avanzar, e iluminarnos. Fusionando la magia analógica con la comodidad digital en el formato de película más accesible y fácil de usar jamás inventado.

La nueva cámara KODAK Super 8 es la cámara más avanzada del mundo. su categoría. Diseño industrial, opciones de lentes y un sistema completo de acción de cortar. Es más que una cámara. Bienvenido a tu nueva plataforma para la creatividad. Encantado de verte de nuevo, Super 8.

www.kodak.com/go/super8

Contenido

Resumen	38
Instale la batería	40
Cargar la batería	41
Instala el Lens	42
Instale la empuñadura de pistola	43
Configuración y navegación	45
Cargue el cartucho de película	46
Establecer velocidad de fotogramas	48
Establecer el modo de ejecución	51
Descripción general del visor	52
Ajustar la exposición, el enfoque y el disparo	56
Descarga y procesamiento de película	57
Grabación de audio	58
Transferir archivos de audio	61
Está listo para irse cuando...	62
Cuidado adecuado de la cámara	63
Garantía	64

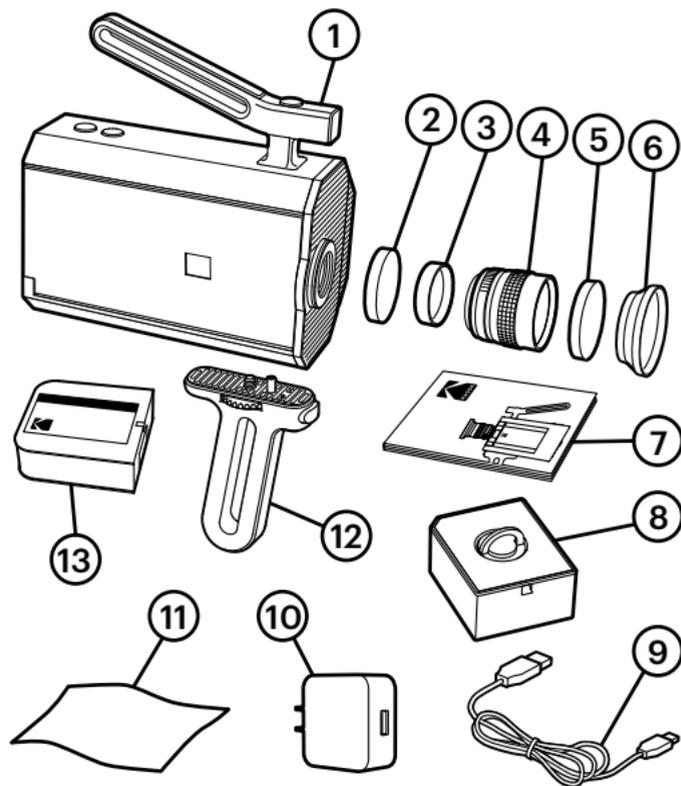
Registro

Registre su nueva cámara KODAK Super 8 en active su garantía y manténgase actualizado sobre Ofertas especiales, consejos y servicios adicionales.

www.kodak.com/go/super8

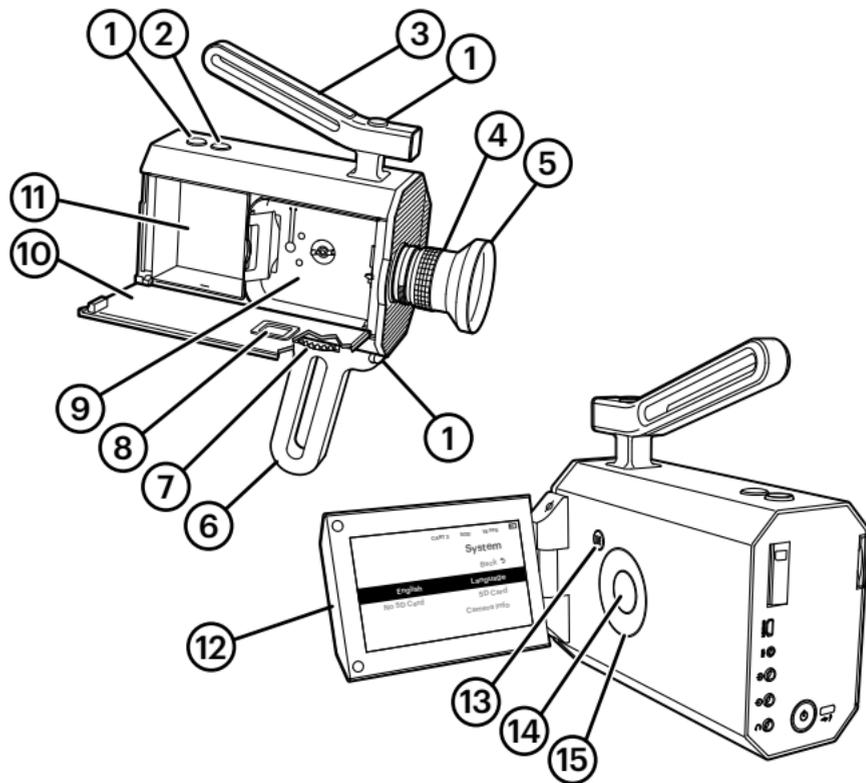
¿Qué hay en la caja?

- 1 Habitación Super 8
- 2 Tapa de montaje 2 C
- 3 Tapa de lente
- 4 Lente gran angular de 6 mm 1:1.2
- 5 Tapa de lente
- 6 Parasol
- 7 Guía de inicio
- 8 Batería de cámara Super 8 con cubierta
- 9 Cable de carga Micro USB
- 10 Adaptador de corriente USB para cámara KODAK Super 8
(Versión de EE. UU. / REINO UNIDO / UE)
- 11 Paño de limpieza
- 12 Empuñadura de pistola
- 13 Película de inversión KODAK TRI-X



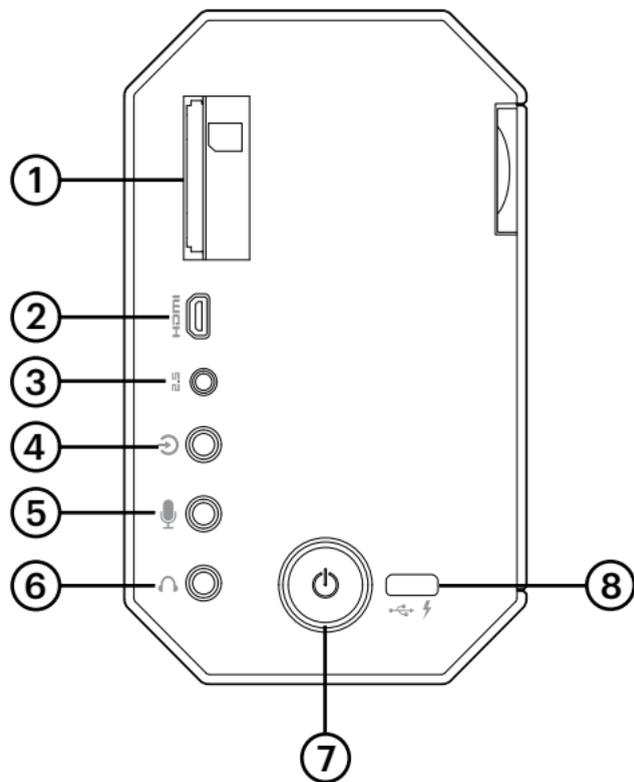
Visión general

- 1 Botón de ejecución
- 2 Botón de función
- 3 Mango superior
- 4 Lentes
- 5 Parasol
- 6 Empuñadura de pistola
- 7 Tornillo de mariposa
- 8 Ventana de cartucho
- 9 Compartimento para películas
- 10 Puerta de película
- 11 Compartimento de la batería
- 12 Visor LCD
- 13 Botón de menú
- 14 Botón de confirmación
- 15 Rueda táctil



Descripción general - Panel trasero

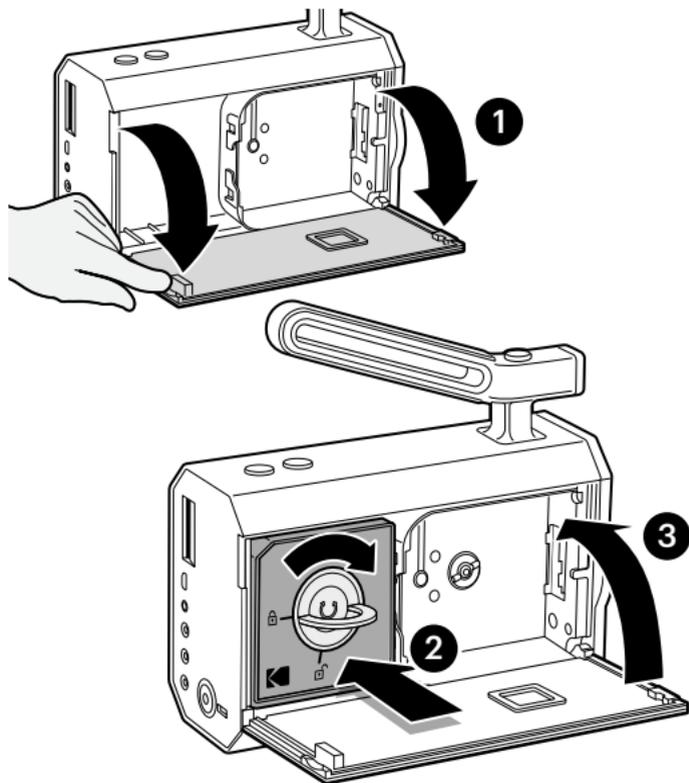
- 1 Ranura para tarjetas SD (grabaciones de audio / actualizaciones de firmware / transferencia de archivos)
- 2 Micro HDMI (pantalla externa)
- 3 Conector de 2,5 mm (acceso remoto)
- 4 Entradas de línea de 3,5 mm
- 5 Entradas de micrófono de 3,5 mm
- 6 Salida de auriculares de 3,5 mm
- 7 Botón de encendido
- 8 Micro USB (cargando)



Instale la batería

IMPORTANTE: La cámara NO funcionará sin una batería. La batería DEBE estar completamente cargada ANTES de usar la cámara por primera vez. Uso solo una batería de cámara KODAK Super 8 genuina.

1. Abra la puerta de la película.
2. Inserte la batería y levante y gire el mango en el sentido de las agujas del reloj para bloquearlo en su lugar.
3. Cierre la puerta de la película.



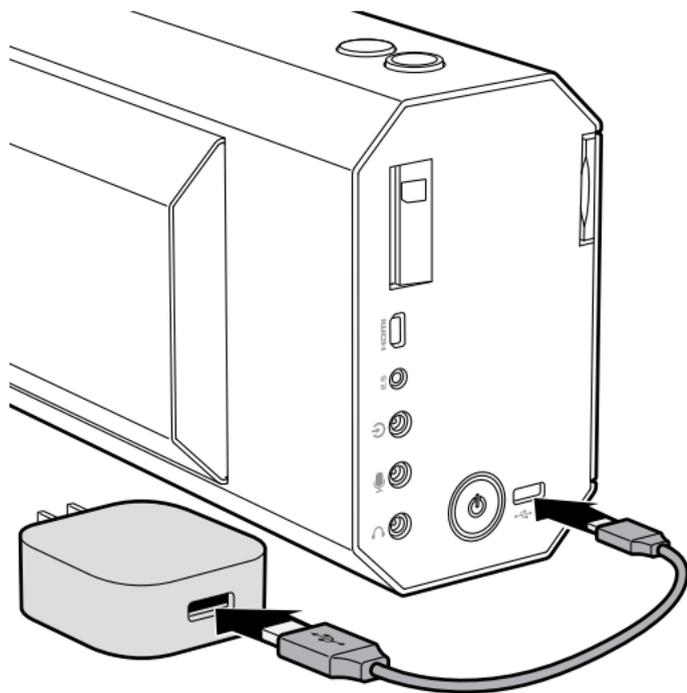
Cargue la batería

Conecte un extremo de la carga Micro USB Cable a la cámara y el otro extremo a la Adaptador de corriente USB. Conecte el adaptador a un toma de corriente de pared.

La luz del botón de encendido de la cámara se volverá roja durante la carga y se volverá verde cuando esté completamente cargado (alrededor de 3,5 horas).

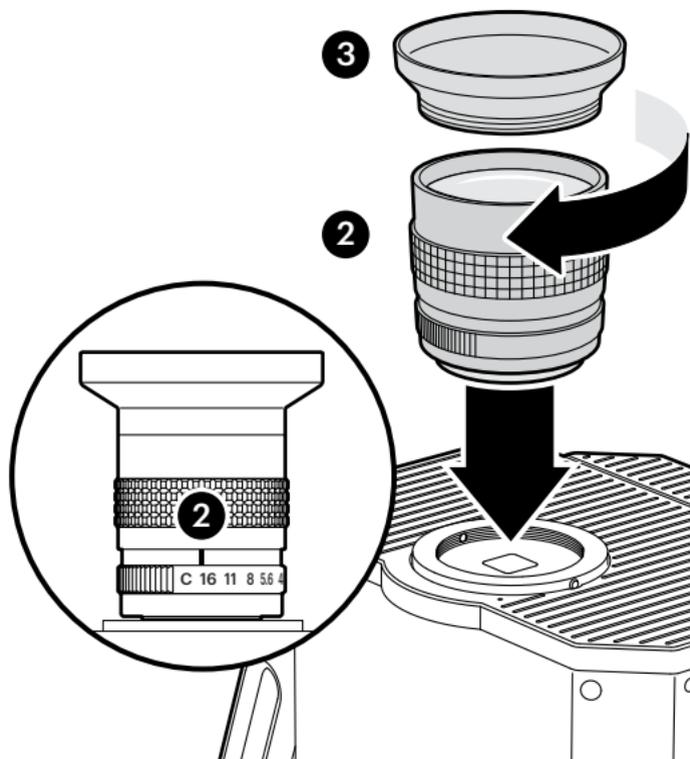
IMPORTANTE: Utilice únicamente el USB de la cámara Super 8 Adaptador de corriente suministrado con la cámara.

NOTA: Las baterías de repuesto están disponibles separadamente.



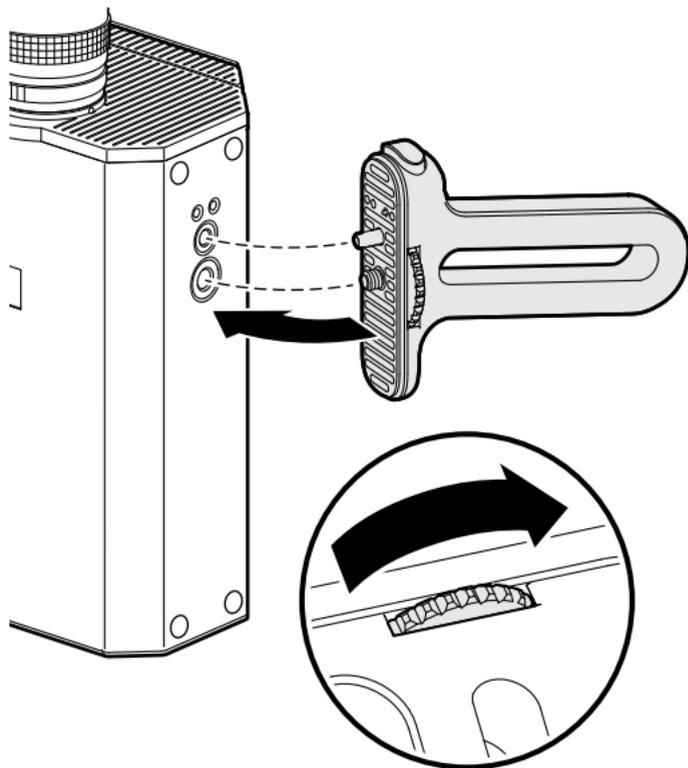
Instale la lente

1. Retire y guarde todas las tapas de las lentes y las cámaras.
IMPORTANTE: Utilice únicamente objetivos con montura C que están al ras de la rosca. Lentes con montura CS dañará el hilo.
2. Con la montura de la lente hacia arriba, con cuidado Fije la lente girándola en el sentido de las agujas del reloj hasta que seguro. La línea de índice debe estar orientada a la parte superior de la cámara.
ADVERTENCIA: Apretar demasiado la lente puede dañar la montura y cambia el enfoque de la cámara.
3. Instale el parasol (opcional): Con cuidado Atornille el parasol en el extremo de la lente hasta que esté seguro.
ADVERTENCIA: Nunca libere ni cambie ninguno de los tornillos visibles en la lente o en la montura.



Instala la empuñadura de pistola

Para instalar la empuñadura de pistola, alinéela con el botón de ejecución hacia el frente de la cámara. Gire el tornillo de mariposa hasta que esté apretado.

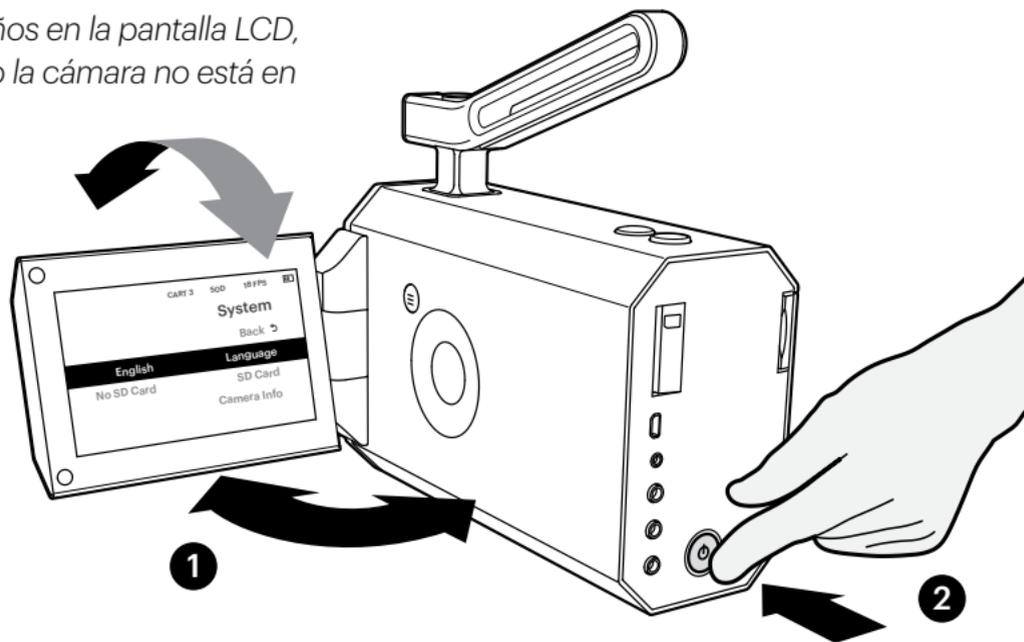


Encendido y configuración Apagar

1. Abra el visor LCD.
2. Presione el botón de encendido para encender la cámara.

CONSEJO: Para evitar daños en la pantalla LCD, cierre el visor LCD cuando la cámara no esté en uso.

1. Mantenga presionado el botón de encendido para aproximadamente 5 segundos.
2. La cámara se apaga por completo.



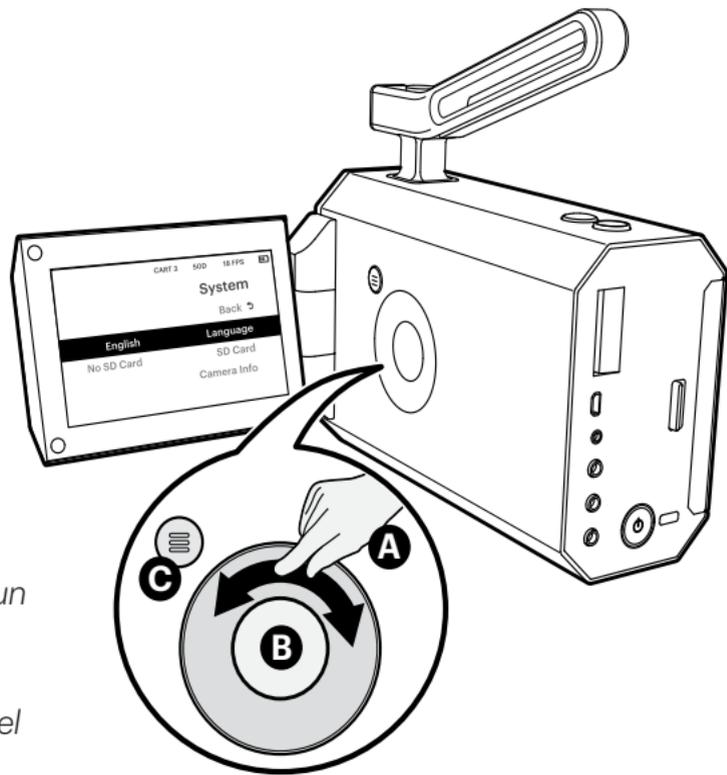
Configuración y navegación

1. Vaya a la pantalla Sistema.
2. Configura tu idioma.

A: Arrastre el dedo por la rueda táctil para navegar por una lista, en el sentido de las agujas del reloj para desplazarse hacia abajo, en sentido contrario a las agujas del reloj para desplazarse hacia arriba.

B: Presione el botón de confirmación para elegir un artículo.

C: Presione el botón de menú para alternar entre el y la pantalla del visor.

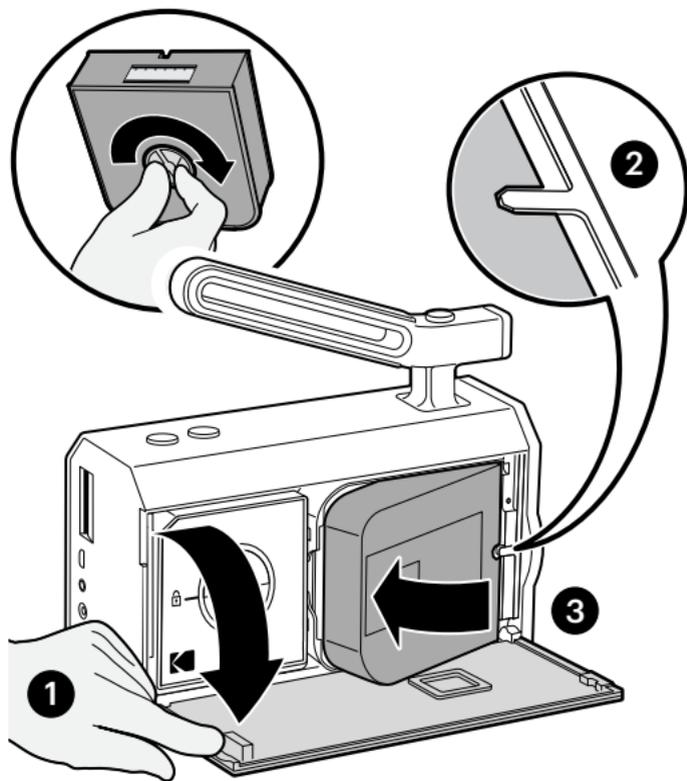


Cargue el cartucho de película

Antes de cargar el cartucho, gire el transportador girar en el sentido de las agujas del reloj para tomar la holgura de la película.

IMPORTANTE: Girar el volante en sentido contrario a las agujas del reloj dañará el cartucho.

1. Abra la puerta de la película.
2. Con la alimentación encendida, inserte el cartucho, con el muescas hacia la parte delantera de la cámara y el etiqueta hacia afuera. Alinee la muesca del cartucho con el pin de registro.
3. Empuje el cartucho hacia abajo hasta que encaje en su lugar.
4. Cierre la puerta de la película.



Crear cartucho y establecer el tipo de película

Con el encendido encendido, la cámara detecta cuando un se ha cargado el cartucho. El cartucho Agregar se mostrará la pantalla.

1. Seleccione Crear para crear "Cartucho1". Se le recordará que marque el cartucho más tarde con ese nombre/número.
2. Seleccione el tipo de película y, a continuación, seleccione el tipo que desea cargado. La cámara ajusta automáticamente la Rango de exposición para cada tipo de película.
3. Si selecciona "Otra película", la luz de la cámara El medidor está desactivado, puede exponer cualquier película individualmente mediante el uso de un fotómetro externo en cine mode.
4. Seleccionar "Otra película" simplificará el cartucho cambios al reducir los pasos de selección del menú. Crear cartucho y establecer el tipo de película

CONSEJO: Graba un rollo de película de práctica para familiarizarte con tu cámara y sus funciones.



Establecer la velocidad de fotogramas

1. Ve a la pantalla de la cámara.
2. Seleccione el botón Ejecutar.
Elija la velocidad de fotogramas principal.

FPS = fotogramas por segundo

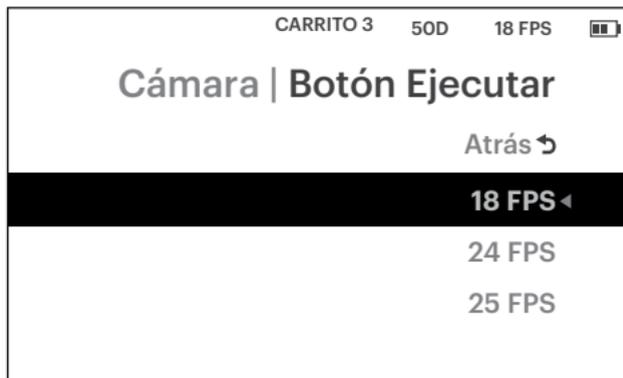
18 FPS: ~ 3 minutos, 20 segundos de tiempo de ejecución
(predeterminado)

24 FPS: ~ 2 minutos, 30 segundos de tiempo de ejecución

25 FPS: ~ 2 minutos, 24 segundos de tiempo de ejecución

36 FPS: ~ 1 minuto, 40 segundos de tiempo de ejecución
(para cámara lenta en la reproducción)

IMPORTANTE: La grabación de audio solo está disponible para fotogramas velocidades de 24 FPS y 25 FPS.

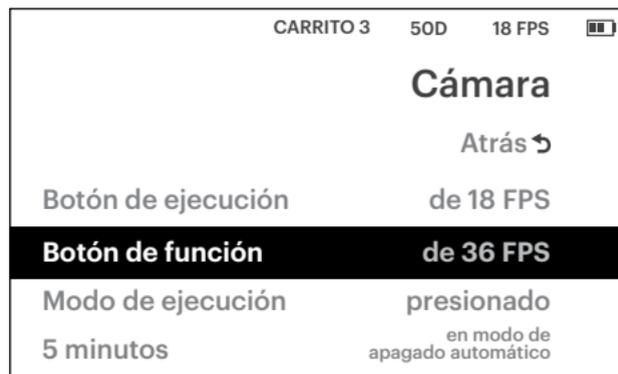


Establecer velocidad de fotogramas alternativa (botón de función)

Puede cambiar temporalmente la velocidad de fotogramas durante una escena con el botón de función. Por ejemplo, mientras grabas a 18 FPS, puede cambiar a 36 FPS para un efecto de cámara lenta en reproducción.

1. En el menú de la cámara, seleccione Función y elija la velocidad de fotogramas.

NOTA: El valor predeterminado es 36 FPS.

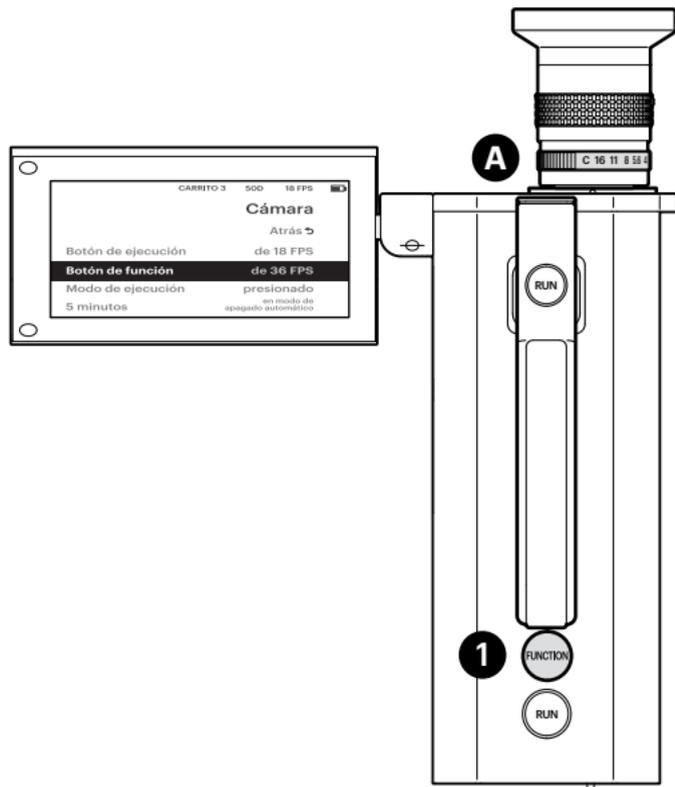


Usar velocidad de fotogramas alternativa (botón de función)

1. Al disparar, mantenga presionada la función (mientras la ejecución aún está activada) para cambiar la velocidad de fotogramas.

Consejo de filmación: Cambiar la velocidad de fotogramas influye la exposición; Es posible que deba ajustar el apertura (A) en +1/2 paso de 18 a 24/25, o +1 parada de 18 a 36 FPS.

2. Suelte el botón de función para volver a la velocidad de fotogramas original.



Establecer el modo de ejecución

El modo de ejecución del botón de ejecución se puede configurar en:

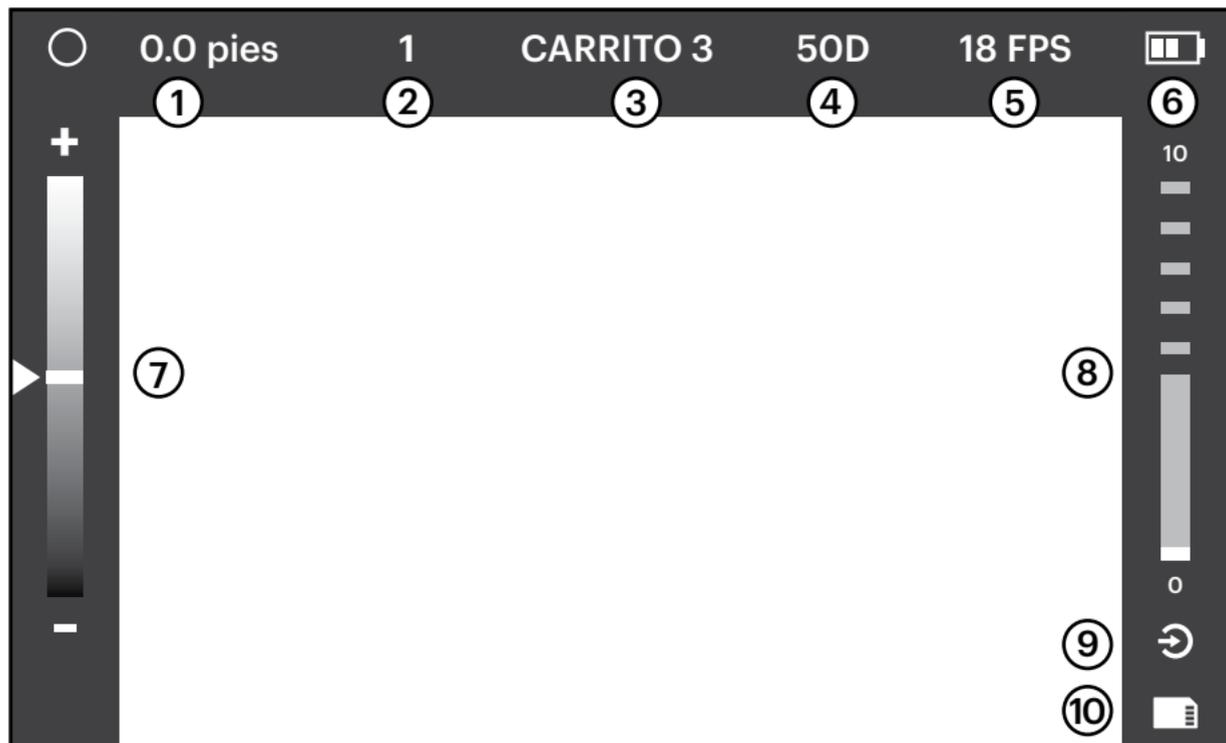
- Pulsado: mantenga pulsado el botón de ejecución para Filme la película y suelte el botón para detenerse.
- Enganchado: presione y suelte el botón de ejecución para empezar a disparar y, a continuación, pulse y suelte de nuevo para parar.

Modo de apagado automático

- La cámara se apaga después de 15 minutos de inactividad Hora. Esta es la configuración predeterminada que puede ser cambiado en el menú "Cámara". Este modo Ayuda a conservar energía cuando la cámara no está en uso.
- Presione el botón de encendido para encender la cámara.



Descripción general del visor



Descripción general del visor

1 Contador de película: se volverá rojo cuando el cartucho se reduce a los últimos 5 pies (1,5 m), es decir, 10-20 segundos restantes, dependiendo de los FPS.

Seleccione pies o metros en el menú Visor.
(Visor > contador de película)

2 Contador de escenas: incrementado cada vez que Presione el botón Ejecutar.

Comienza en 1 por cada nuevo cartucho. (Visor > contador de escenas)

3 Número de cartucho: el número asignado Al cargar y crear un nuevo cartucho

4 Tipo de película: el tipo de cartucho que seleccionó

5 Velocidad de fotogramas: la velocidad de fotogramas (para el botón de ejecución, o botón de función cuando se presiona)

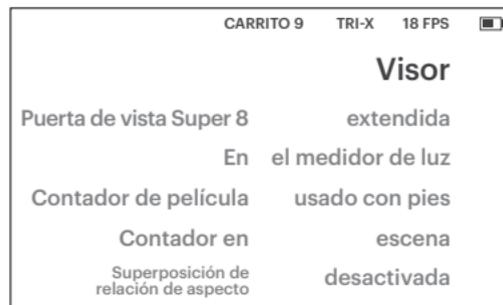
6 Estado de la batería: carga restante de la batería

7 Medidor de luz: muestra el nivel de luz; ajusta la exposición (Visor > fotómetro)

8 Medidor de volumen: muestra el nivel de volumen para Micrófono externo o entrada de línea (Medidor de audio > volumen)

9 Tipo de entrada de audio: se muestra si el micrófono externo o entrada de línea presente (tipo de entrada de > de audio)

10 Tarjeta SD: se muestra si hay una tarjeta SD



Recordatorio: Presione el botón de menú para alternar entre el menú y la pantalla del visor.

Componer la escena (visor)

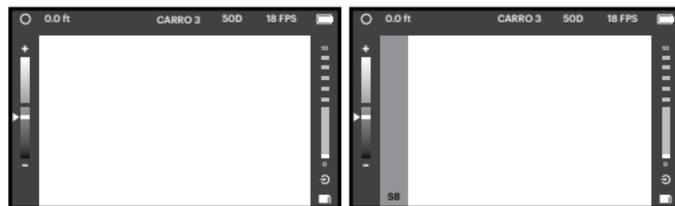
La cámara siempre expone la película en un Marco de puerta Super 8 extendido.

NOTA: El marco de la puerta Super 8 extendida es más cercano a un formato de 16:9; una puerta Super 8 normal frame está más cerca de un formato 4:3.

Puede configurar el visor para simular un Marco Super 8 con una barra vertical como ayuda visual.

(Visor > puerta de visión)

A continuación, puede crear un ancho de fotograma Super 8 durante la postproducción.



Súper 8 Extendido

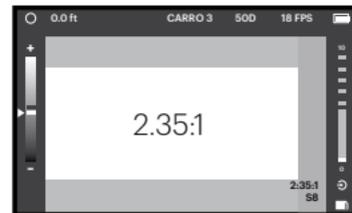
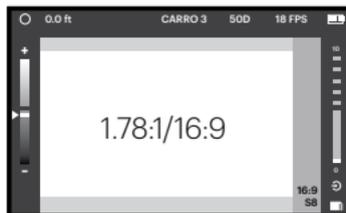
Super 8



Superposición de relación de aspecto (visor)

Puede configurar el visor para encuadrar un objeto específico. Relación de aspecto como ayuda visual.
(Superposición de visor > relación de aspecto)

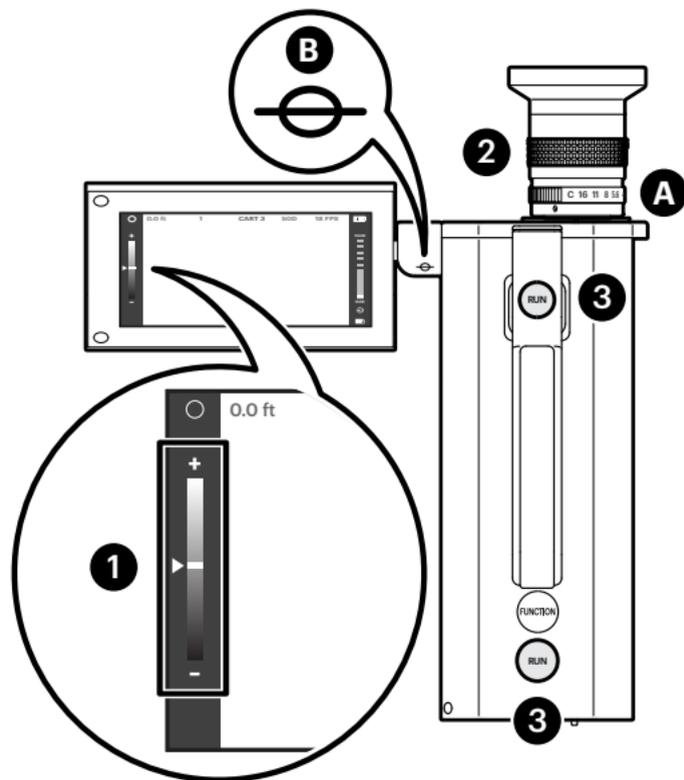
A continuación, puede editar la relación de aspecto elegida durante la postproducción.



Ajustar la exposición, el enfoque y el disparo

1. Según la pantalla del medidor de luz, ajuste la exposición con el anillo de apertura (A).
NOTA: La imagen en el visor LCD no es afectado por el ajuste de exposición; siempre se muestra Una imagen con una exposición óptima, para su uso en todo tipo de iluminación condiciones.
2. Ajuste el enfoque con el anillo de enfoque.
CONSEJO: Para un enfoque preciso del objeto, mida el distancia al objeto desde la marca del plano de la película (B) en la cámara.
3. Filmar película: Presione el botón de correr para comenzar tiro. El disparo continuará hasta que Suelte el botón EJECUTAR, o púlselo de nuevo, dependiendo de cómo configure el modo de ejecución.

Cada vez que comienzas y dejas de disparar, cree una escena, empezando por la Escena 1. Las escenas están numeradas por cartucho.



Descarga y procesamiento de película

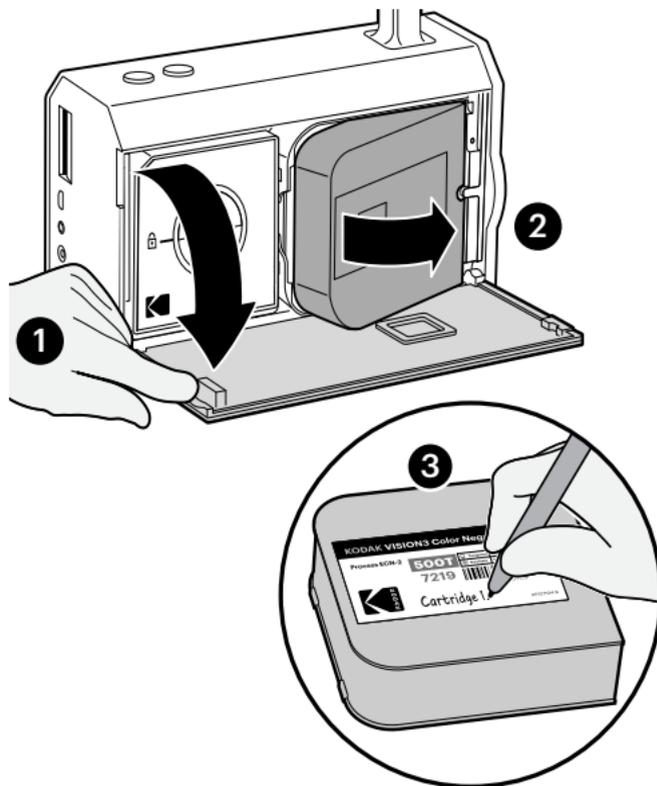
Para descargar el cartucho:

1. Abra la puerta de la película.

2. Levante el cartucho y sáquelo.

PRECAUCIÓN: Para evitar dañar la compuerta de la película, NO utilice ninguna herramienta para hacer palanca en el cartucho de película de la cámara.

3. Si aún no ha etiquetado el cartucho con el número de cartucho asignado (por ejemplo, Cartridge1), hágalo ahora. (Un sistema permanente El marcador funciona bien).



*Un directorio de laboratorio de procesamiento de películas Super 8 es Disponible en:
www.kodak.com/go/Super8*

CONSEJO: Asegúrese de anotar tanto el número de cartucho como el y el número de código de barras para sus registros.

Grabación de audio: Tarjeta SD

Con un micrófono externo o un dispositivo de audio, puede grabar audio en una tarjeta SD mientras graba una película.

Se crea un archivo de audio cada vez que pulsa el botón de ejecución y se denomina CxxxSyyyFnnnn.wav:

Cxxx: Cartucho #, a partir de C001

Syyy: Escena #, a partir de S001

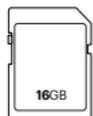
Fnnnn: Valor del contador de fotogramas

Al disparar, utilice una tablilla con el cartucho número, número de escena y velocidad de fotogramas (FPS). Ésta La información se utilizará para sincronizar el audio durante la edición.

NOTA: La grabación de audio solo está disponible para velocidades de fotogramas de 24 FPS y 25 FPS. No hay grabación de audio cuando se pulsa el botón de función.
NOTA: Las imágenes de la película se expondrán sin audio.

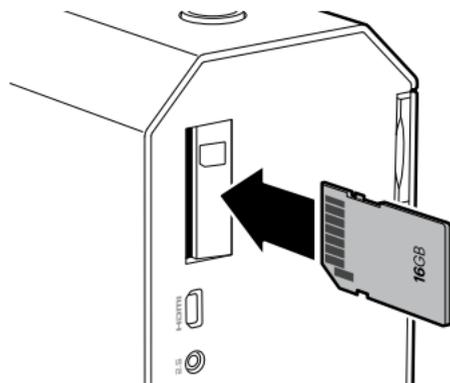


Insertar y formatear la tarjeta SD



Una tarjeta SD de 16 GB (se compra por separado) es recomendado. Tamaño máximo: 32 GB

1. Inserte la tarjeta SD.
2. Formatear la tarjeta SD:
 - a. En el menú Sistema, seleccione Tarjeta SD.
 - b. Seleccione Borrar y formatear.

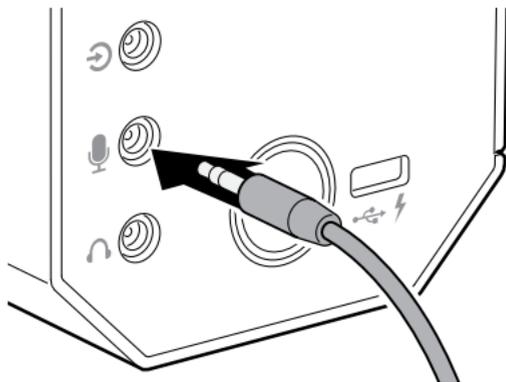


NOTA: Tamaño promedio de archivo para 1 minuto de audio: 11 MB.



Conecte el micrófono o la entrada de línea

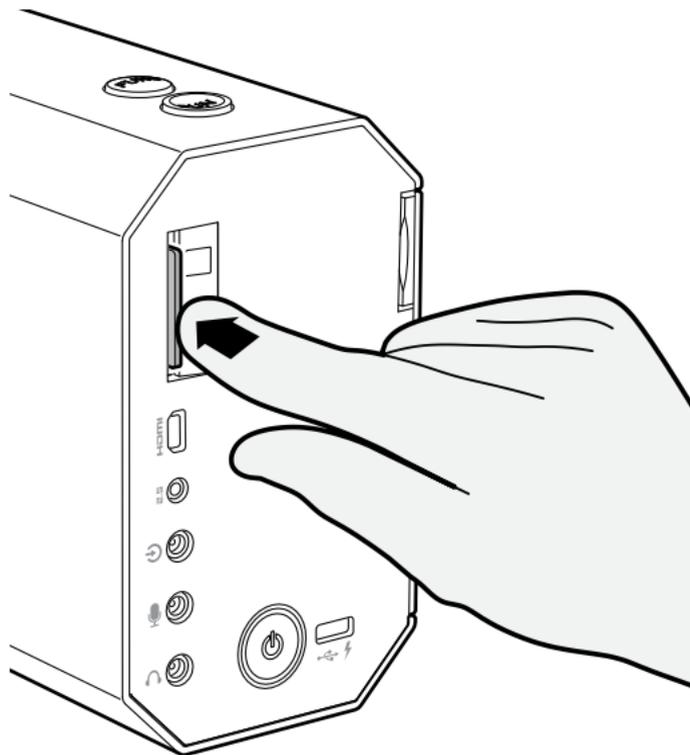
1. Conecte un micrófono externo (se vende por separado) en la entrada de micrófono de 3,5 mm, O, Conecte un dispositivo de audio externo (se vende por separado) en la entrada de línea de 3,5 mm.
2. En el menú Audio, seleccione Tipo de entrada (Micrófono externo o entrada de línea).
3. Para micrófono externo: Ajuste el volumen de entrada como necesario, y elija si desea mostrar un Medidor de volumen.
Entrada de línea: entrada de volumen fijo.



Transferir archivos de audio: tarjeta SD

1. Empuje suavemente la tarjeta SD para expulsarla.
2. Transfiera archivos de audio de la tarjeta SD a su ordenador.

Puede sincronizar el audio con su tecnología digital escaneos con su editor de video preferido, como Final Cut, Estreno, Vegas, etc.



Está listo para irse cuando...

1. La batería está completamente cargada.
2. La cámara está encendida.
3. Se han retirado todas las tapas de las lentes.
4. El cartucho de película está completamente asentado.
5. El anillo de apertura de la lente está abierto (no en "C").

Si la pantalla LCD está en negro/en blanco después de verificar lo anterior:

6. Encienda la cámara.
7. Restablezca el tipo de película para obtener una exposición óptima.

Cuidado adecuado de su cámara

Su cámara debe mantenerse seca y libre de polvo medio ambiente.

Limpieza: Utilice un paño suave de microfibra para el cuerpo, y un paño/papel de limpieza de lentes para la lente y la pantalla LCD.

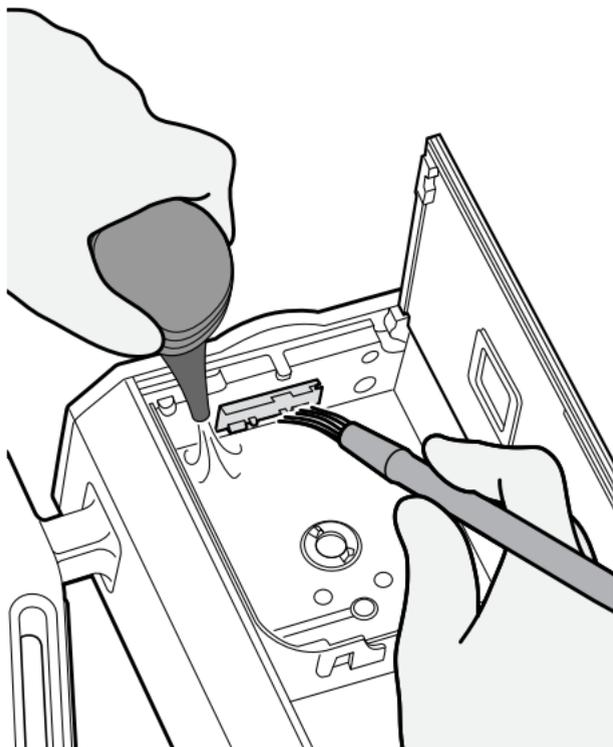
Limpie la compuerta de la película después de cada pocas inserciones de cartucho, para eliminar la emulsión de película acumulada y el polvo.

1. Abra la puerta de la película y sostenga la cámara.
2. Limpie cuidadosamente la puerta con una cámara de película cepille, asegurándose de que nada quede atrapado en la puerta.
3. Utilice una bombilla de soplado de aire manual para eliminar todas las partículas a la puerta. También puede soplar con cuidado con una bombilla de aire en la abertura de la montura C para eliminar partículas pequeñas y pelusas en el vidrio esmerilado del visor.

ADVERTENCIA: Nunca use aire comprimido de una lata ¡y mantenga la distancia con las piezas mecánicas!

4. Retire la batería de la cámara durante almacenamiento.

Ver consejos de Super 8 en: www.kodak.com/go/Super8tips



Warranty

GARANTÍA LIMITADA

ESTA ES UNA GARANTÍA LIMITADA PARA LA CÁMARA KODAK SUPER 8 ("Producto"). ESTA GARANTÍA SOLO ES VÁLIDA DENTRO DEL PAÍS DE VENTA DEL PRODUCTO. DEBEN PRESENTAR ESTE FORMULARIO JUNTOS CON COMPROBANTE DE COMPRA VÁLIDO Y FECHA DE COMPROBANTE DE COMPRA (FACTURA DE VENTA) PARA OBTENER EL SERVICIO DE GARANTÍA.

Este producto de Eastman Kodak Company ("Kodak") está garantizado por Kodak estar libre de defectos de material y mano de obra durante un (1) año a partir de la fecha de compra o uso de un máximo de 100.000 fotogramas tomados, lo que ocurra primero.

Durante este período de garantía, si se determina que el Producto está defectuoso en material o mano de obra, Kodak o una de sus instalaciones de servicio autorizadas reparará o reemplazará, a su entera discreción, este Producto sin cargo, sujeto a las condiciones, limitaciones y exclusiones establecidas en este documento. El la opción de reparación o reemplazo es la única obligación de Kodak.

1. Esta garantía se extiende únicamente al comprador consumidor original y es No transferible ni transferible.
2. Esta garantía no se aplicará a ningún Producto que haya sido sometido a mal uso, abuso, uso anormal, uso excesivo, negligencia, alteración o accidente, o se ha alterado o eliminado su número de serie.
3. Esta garantía no se aplica directamente a ningún defecto o daño o indirectamente causados por o como resultado del uso no autorizado de piezas de repuesto, accesorios, aditamentos; Servicio Realizado por personal no autorizado o un centro de reparación no autorizado; fracaso seguir las instrucciones de operación, mantenimiento o embalaje de Kodak; la falta de uso de los elementos suministrados por Kodak (por ejemplo, adaptadores, cables); circunstancias fuera del control de Kodak o reclamaciones hechas después de la duración de esta garantía.
4. Esta garantía no se aplica a las baterías y al controlador de software que acompaña a este producto, película o procesamiento de película.

5. El servicio de garantía solo está disponible dentro del país donde se Los productos fueron comprados originalmente. Es posible que se requiera que el cliente envíe los Productos, a expensas del cliente, al centro de servicio autorizado dentro del país de compra.
6. El servicio de garantía incluirá mano de obra, ajustes necesarios y piezas de repuesto. Las piezas de repuesto pueden ser remanufacturadas o Puede contener materiales remanufacturados. En caso de que sea necesario sustituir el Producto completo, puede ser reemplazado por un Producto remanufacturado en Kodak a su entera discreción y a su elección. Productos remanufacturados, Las piezas y los materiales están garantizados por el plazo de garantía restante de el Producto original o 60 días (hasta 16.438 fotogramas) después de la fecha de reparación o reemplazo, lo que sea más largo.

ESTA GARANTÍA SE HACE EXPRESAMENTE EN LUGAR DE TODAS LAS DEMÁS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUIDAS, ENTRE OTRAS, A CUALQUIER GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD O IDONEIDAD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR, Y TODAS LAS DEMÁS OBLIGACIONES DE EASTMAN SIN EMBARGO, KODAK COMPANY DISPUSO QUE SI LA RENUNCIA DE LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS ES EFECTIVA BAJO LA LEY APLICABLE, EL DURACIÓN DE LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS QUE SURJAN POR EL FUNCIONAMIENTO DE LA LEY SE LIMITARÁ A LA MENOR DE UN (1) AÑO A PARTIR DE LA FECHA DE COMPRA O 100.000 FOTOGRAMAS TOMADOS O SIMILARES SEGÚN LO EXIJA LA LEY APLICABLE.

POR EL PRESENTE, KODAK RENUNCIA A TODA RESPONSABILIDAD POR DAÑOS ESPECIALES, DAÑOS CONSECUENTES E INCIDENTALES QUE SURJAN DE O EN CONEXIÓN CON LA VENTA, COMPRA O USO DE LOS PRODUCTOS INDEPENDIENTEMENTE DE LA CAUSA, CUALQUIER INCUMPLIMIENTO DE ESTA GARANTÍA O CUALQUIER OTRA RECLAMACIÓN CON RESPECTO A ESTE PRODUCTO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A, RECLAMACIONES DE NEGLIGENCIA, RESPONSABILIDAD ESTRUCTA EN AGRAVIO O INCUMPLIMIENTO DE CONTRATO.

Garantía

ALGUNOS ESTADOS NO PERMITEN (A) LIMITACIONES SOBRE CUÁNTO TIEMPO UN LA GARANTÍA IMPLÍCITA DURA O (B) LA EXCLUSIÓN O LIMITACIÓN DE DAÑOS INCIDENTALES O CONSECUENTES, POR LO QUE LO ANTERIOR ES POSIBLE QUE LAS LIMITACIONES O EXCLUSIONES NO SE APLIQUEN EN SU CASO. ÉSTE LA GARANTÍA LE OTORGA DERECHOS LEGALES ESPECÍFICOS Y USTED PUEDE: TIENEN OTROS DERECHOS QUE VARÍAN DE UN ESTADO A OTRO O POR JURISDICCIÓN.

Con el fin de obtener el cumplimiento de las obligaciones de garantía, el original el comprador debe devolver el Producto junto con el comprobante de compra y comprobante de la fecha de compra (factura de venta), ya sea en persona o dirigido a Centro de reparación autorizado de Kodak. Antes de enviar la cámara para su reparación, el propietario de la cámara deberá comunicarse con un servicio técnico de Kodak representante que resolverá problemas y determinará si un Se requiere reparación. El representante de servicio proporcionará instrucciones y en función de dicha determinación.

Al devolver este producto para su reparación o reemplazo bajo esta garantía, El comprador consumidor original debe pagar por adelantado todos los gastos de envío, gastos de transporte, seguro y entrega, y el producto debe ser entregados en materiales de embalaje y envío que permitan una grado de protección. Kodak no será responsable de ninguna pérdida o Daños incurridos en relación con la devolución de este producto.

ESTA GARANTÍA SOLO SERÁ VÁLIDA CON PRODUCTOS AUTÉNTICOS VENDIDO POR KODAK Y REPARADO A TRAVÉS DE UN TALLER DE REPARACIÓN AUTORIZADO CENTRO.

Garantía

ALGUNOS ESTADOS NO PERMITEN (A) LIMITACIONES SOBRE CUÁNTO TIEMPO UN LA GARANTÍA IMPLÍCITA DURA O (B) LA EXCLUSIÓN O LIMITACIÓN DE DAÑOS INCIDENTALES O CONSECUENTES, POR LO QUE LO ANTERIOR ES POSIBLE QUE LAS LIMITACIONES O EXCLUSIONES NO SE APLIQUEN EN SU CASO. ÉSTE LA GARANTÍA LE OTORGA DERECHOS LEGALES ESPECÍFICOS Y USTED PUEDE: TIENEN OTROS DERECHOS QUE VARÍAN DE UN ESTADO A OTRO O POR JURISDICCIÓN.

Con el fin de obtener el cumplimiento de las obligaciones de garantía, el original el comprador debe devolver el Producto junto con el comprobante de compra y comprobante de la fecha de compra (factura de venta), ya sea en persona o dirigido a Centro de reparación autorizado de Kodak. Antes de enviar la cámara para su reparación, el propietario de la cámara deberá comunicarse con un servicio técnico de Kodak representante que resolverá problemas y determinará si un Se requiere reparación. El representante de servicio proporcionará instrucciones y en función de dicha determinación.

Al devolver este producto para su reparación o reemplazo bajo esta garantía, El comprador consumidor original debe pagar por adelantado todos los gastos de envío, gastos de transporte, seguro y entrega, y el producto debe ser entregados en materiales de embalaje y envío que permitan una grado de protección. Kodak no será responsable de ninguna pérdida o Daños incurridos en relación con la devolución de este producto.

ESTA GARANTÍA SOLO SERÁ VÁLIDA CON PRODUCTOS AUTÉNTICOS VENDIDO POR KODAK Y REPARADO A TRAVÉS DE UN TALLER DE REPARACIÓN AUTORIZADO CENTRO.

Notas



Eastman Kodak Company
Rochester, NY 14650 USA

©Kodak, 2025. TM:KODAK, EKTACHROME, TRI-X, VISION and KODAK logo are trademarks of Kodak. 653-02110A-EU